

АННОТАЦИЯ

к диссертации Шакизада Сырыма Бауыржанулы для получения ученой степени доктора философии (PhD) по специальности «6D021500 – Исламоведение» на тему «Роль и место матуридитской школы в религиозном мировоззрении казахского народа (на основе письменных источников XIX-XX веков)»

Общее описание исследовательской работы. В диссертации рассматривается преемственность традиционных религиозных знаний казахского народа и школы веры Матуриди. В исследовательской работе рассматривается роль и значение школы веры Матуриди в религиозном знании казахского народа на основе письменных источников XIX-XX веков.

Актуальность исследовательской работы. Человек, для которого руководством являются национальные и духовные ценности, становится личностью в обществе, что возвышает его достоинство и положение в сфере правовых и этических отношений. Уровень культурного статуса измеряется глубиной духовного богатства нации. Учитывая, что не существует общества без религии или убеждений, национальные ценности каждого народа мира неразрывно связаны с авраамическими религиями. Имея более чем 14-вековую историю, Ислам органично вписывается в различные культуры и гармонично с ними функционирует, что свидетельствует о его приверженности благополучию всего человечества.

Исторические данные подтверждают, что развитие ислама на казахской земле состоит из нескольких этапов. Первым этапом считается VIII век, а во времена Караханидов, в X-XII веках, начинается следующий уровень, который ознаменовался периодом расцвета. Есть все основания полагать, что принятие ханами ислама и провозглашение его государственной религией в эпоху Золотой Орды в XIII-XV века, от ее становления до расцвета и последующего упадка, оказало положительное влияние на его статус в обществе, а также на религиозные воззрения и взгляды народа. XIX и XX века были временем, когда, хотя не на абсолютном уровне, эволюционная трансформация, продолжавшаяся на протяжении тысяч лет, начало увеличиваться количество религиозных писаний, становясь более стабильными и едиными в своей форме. В зависимости от политических, социальных, экономических и духовных условий в каждую эпоху природа ислама по-разному влияли на формирование религиозных знаний казахского народа. Основы традиционных религиозных знаний и мировоззрения казахского народа первоначально формировались при помощи устного творчества и передавались из поколения в поколение через «жырау». Примечательно, что подавляющее большинство письменных источников XIX-XX вв., которые служат основой нашего исследования, были написаны поэтами-книжниками на основе арабских и персидских источников, и распространялись на родном языке в соответствии с мировоззрением казахского народа, отдававшими приоритет определенному религиозному течению. Главными причинами являются становление исламской системы образования в казахских

степях, где в медресе воспитывались интеллектуалы, способные внести вклад в развитие науки и образования, возрождение национального кода. В это время медресе Урала, Туркестана, Сырдарьи, Акмешита, Жетысу, Торгая, Семипалатинска, в которых преподавался широкий спектр предметов, оказали положительное влияние на формирование традиционных религиозных взглядов казахского народа, берущих начало от ислама. Это отражено в произведениях Абая Кунанбаева, Шакарима Кудайберди, Ыбырая Алтынсарина, Машхура Жусупа, Гумара Караша и других. В произведениях и стихах мыслителей и поэтов, живших в этот период, трудно не найти строки, в которых не упоминались бы имена Бога и пророков. Несмотря на то, что они проповедовали правильное религиозное понимание и призывали к религии ислам, неизвестно, в какой степени онтология концепции Бога-Творца, проблема пророчества и эсхатологии, а также многоструктурная проблема вера анализировались с теологической точки зрения, а точнее, на основе учений школы Матуриды, т. е., их взаимосвязь с учениями Матуриды требует исследования. Результатом этого, сформируется платформа для истинного традиционного ислама, что в свою очередь поможет нам не стать жертвами чуждых идеологий, экстремизма и различных движений террористического характера. Обеспечение благополучия страны и государства, а также безопасности казахских религиозных знаний начинается с теологического анализа трудов наших исторических деятелей, возрождения и почитания наших национальных и духовных ценностей.

Президент Касым-Жомарт Токаев в одном из своих выступлений сказал: «Пропаганда традиционного ислама в соответствии с мировоззрением нашего народа представляет особую необходимость. Необходимо развивать его научно-теоретическую базу», – тем самым подчеркнув важность представления традиционной модели ислама в соответствии с религиозными верованиями казахского народа, которые существовали на протяжении многих веков. Доктор философских наук, ученый Досай Кенжетев отмечает, что религиозные знания являются опорой нашей национальной идентичности, гносеологической основой религиозного сознания, в связи с этим признание и научное объяснение природы казахского ислама имеет большое значение. Именно поэтому при изучении образа традиционного ислама, соответствующего религиозным верованиям нашего народа, важно определить, в какой степени одна из двух основных суннитских школ, согласно письменным источникам XIX-XX веков, соответствует учением школы Матуриды.

Уровень изученности. В ходе научного исследования мы сопоставили учение Матуриды и традиционные религиозные верования казахского народа на основе конкретных письменных источников и пришли к выводу, что их преемственность изучена недостаточно широко и глубоко. Однако стоит отметить, что труды и теологические взгляды Абу Мансура аль-Матуриды и других представителей, способствовавших признанию и распространению этой школы, изучаются за рубежом и публикуются в виде книг. Ниже приведены несколько примеров:

أبو منصور الماتريدي وآراؤه الكلامية لعلي عبد الفتاح المغربي. القاهرة: مكتبة وهبة. ٢٠٠٩ م. ٤٥٦ ص.

- التعريف بالمدرسة الماتريدية (تاريخاً ومنهجاً وعقيدة) لعواد محمود عواد سالم. القاهرة: دار الإمام - الرازي. ٢٠١٥ م. ١٢٤ ص.
- الوسيط في عقائد الإمام الماتريدي. دراسة نقدية في المسائل الكلامية لمحمد خليل النويهي. عمان: دار - النور المبين. ٢٠١٨ م. ٣٣٦ ص.
- جهود المدرسة الماتريدية في الرد على أهل الديانات الأخرى حتى نهاية القرن السابع الهجري لأحمد - حمدي أحمد علي. القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث. ٢٠١٧ م. ٣٦٤ ص.
- Orhan Şener Koloğlu. İmam Matüridi ve Matüridiyye Mezhebi. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı. 2018. s. 100.
- Hülya Alper. Matüridi. İzmir: DİB yayınları. 2019. s. 147.
- Şaban Ali Düzgün. Matüridi: Kayıp Aydınlanmanın İzinde. Ankara: OTTO. 2020. s. 414.
- Sönmez Kutlu. İmam Maturidi ve Maturidilik. Ankara: OTTO. 2016. s. 527.
- Selim Özarslan. Pezdevinin Kelami Görüşleri. Ankara: DİB yayınları. 2013. s. 108.

Rudolph Ulrich. Al-Maturidi and the development of Sunni theology in Samarqand. Leiden: Brill publishers, 2015. – 362 p.

Понятно, что эти зарубежные исследования ограничиваются изучением аль-Матуриди и его школой веры. Касательно отечественных ученых, которые не исследовали данную тему, следует особо отметить защищенную в 2016 году докторскую диссертацию «Позиция Абу Мансура аль-Матуриди по вопросам веры (на основе его труда «Китаб ат-Тауилат»)» Акимханова Аскара, который первым в области исламоведения написал об учении Матуриди. Также к просветительским трудам, написанным в данном направлении, относятся произведения «Вероучение Матуриди», «Вероучение Матуриди – продолжение науки Абу Ханифы», «Фрагмент благородного имама Матуриди» Калмаханова Ержана Сейтулы, а также книга «Избранные темы вероучения Матуриди» Самета Окана. Духовное управление мусульман Казахстана также подтвердило на Форуме имамов, что придерживается суннитского направления ислама, а именно мазхаба Абу Ханифы в религиозно-правовых вопросах и взглядов аль-Матуриди в вопросах веры. Также, следуя этому пути, оно гармонизировало исламские ценности с национальными ценностями и обычаями, и в 2013 году выпустил серию книг «Религия и традиции» для широкой публики. Вторая книга была опубликована в 2017 году, а третья — в 2024 году в рамках «Года ислама и ценности традиций». Однако содержание этих произведений охватывало такие темы, как обычаи, отношения, семейные проблемы, воспитание детей, запреты и суеверия. Кроме того, одной из последних работ в этом направлении является книга «По следам предков: мусульманская школа в казахской степи», изданная в 2024 году под руководством муфтия Наурызбая Таганова, председателя Духовного управления мусульман Казахстана. В 2018 году при поддержке Министерства общественного развития Республики Казахстан издано несколько томов монографий на тему «Проведение исследований по развитию казахстанской школы исламоведения». Среди них следует отметить обширный труд ученого Досая Кенжетоева под названием «Казахский ислам и предпосылки его формирования». Ценной является и коллективная монография «Вероучение Матуриди и преемственность казахских религиозных знаний», изданная в 2018

году в рамках трехлетнего проекта «Роль вероучения Матуриды в формировании религиозного сознания казахского общества и перспективы создания плюралистического дискурса в исламе» под руководством профессора Алау Адильбаева, финансируемого тогдашним Комитетом науки Министерства образования и науки Республики Казахстан. Вышеупомянутая работа Самета Окана «Символ веры отцов (Актуальные вопросы Символа веры Матуриды)» также является одной из книг, в этой связи заслуживающих упоминания. В дополнение можно отметить исследователей Барлыбаеву Гаухар, Каратышканову Кымбат, Шагырбая Алмасбека, Аманкула Темура которые исследуют философские, этико-эстетические, социально-политические, религиозные взгляды мыслителей и поэтов XIX-XX веков. Также в развитие казахской мусульманской школы огромный вклад внес Торали Кыдыр, который проделал огромный труд для внесения в научный оборот оригинальных рукописей.

В ходе исследования было отмечено, что хотя научно-познавательные работы, опубликованные на казахском языке, анализировали учения Матуриды, они не в полной мере охватывали теологические, эсхатологические, метафизические, пророческие и религиозные темы. Также отсутствие использования оригинальных рукописей XIX-XX веков при обосновании традиционных религиозных верований казахского народа свидетельствует о необходимости проведения дальнейших исследований. Было замечено, что ошибки имели место в научных публикациях, основанных на оригинальных трудах Абая Кунанбаева, Машхура Жусупа, Ыбырая Алтынсарина и Шакарима Кудайберди, которые были отредактированы кириллицей. В своем исследовании мы работали над этими пробелами, ссылаясь на 22 оригинальных письменных источника, и пытались исправить их.

Объект и предмет исследовательской работы. Объектом исследования является роль и значение вероучения Матуриды в традиционном религиозном знании казахского народа. Предметом исследования является преемственность традиционных религиозных знаний казахского народа в письменных источниках XIX-XX веков со школой веры Матуриды в вопросах онтологии Творца, метафизики, эсхатологии и веры.

Цель и задачи научно-исследовательской работы. Целью исследовательской работы является сопоставление произведений казахских поэтов XIX-XX веков на основе оригинальных рукописей Абу Мансуром аль-Матуриды и школой веры Матуриды по всем теологическим, эсхатологическим, метафизическим и связанным с верой темам, определение взаимосвязи традиционных религиозных знаний казахского народа с ханафитско-матуридическим учением, анализ их преемственности. Для достижения этой цели были поставлены следующие задачи:

- Определение концепции Таухида на основе методологии Матуриды и выявление методологии в оригинальных трудах Ыбырая Алтынсарина и Шакарима Кудайберди;

- Указание ошибочности классификации понятия Таухида при помощи религиозных текстов;

- Описание классификации божественных атрибутов в религиозном мировоззрении Абая, Шакарима, Машхура Жусупа и Ыбырая, их основной функции и философского значения;

- Определение преемственности эсхатологических тем в традиционном религиозном знании и школе Матуриды;

- Оценка фундаментального значения понятий разума, души, духа и тела с теологической точки зрения и их использования в казахской литературе;

- Определение основных критериев взаимосвязи между аруахом, его помощи, мольбы и поклонение умершим, и монотеизмом, а также демонстрация различий между человеком и Творцом;

- Определение соответствия условий веры, указанных в оригинальных рукописях Абая, Шакарима, Ибраи и Машхура ханафитско-матуридитскому учению;

- Представление сути и истины многогранной веры, решение возникающих в ней споров на основе выводов Абу Мансура аль-Матуриды и ученых, развивших учения Матуриды, а также трудов казахских мыслителей;

- Выявление и демонстрация аспектов исламских исследований на основе двадцати двух оригинальных работ выдающихся мыслителей, живших в XIX и XX веках.

- Выявление и оценка соответствия между оригинальными работами и более поздними академическими публикациями.

Научные методы и подходы к исследованию. В ходе исследования использовались исторически-сравнительный, герменевтический, компаративистский, семантико-этимологический методы, теологический, текстологический, документальный, классификационный, резюмирующий и описательный анализ.

Новизна исследовательской работы.

- Таухид является главным столпом монотеистических религий. Результатом религиозно-правовых норм и религиозно-этических требований является устойчивость концепции монотеизма. В исламе главным требованием является принятие единства Бога через такие религиозные познания, как знание, признание, чувство, вера и исповедание. Было установлено, что концепция таухида имеет глубокую историю не только со времен обретения нашей страной независимости, но и с момента появления письменных памятников XIX-XX веков, которые могут служить ее отражением. Методология обоснования понятия таухид в ханафитско-матуридитском учении была сопоставлена с оригинальными трудами таких деятелей, как Ыбырай, Шакарим и Гумар Караш, и была определена ее методологическая связь с матуридитским учением;

- Понимания и толкование неясных аятов муташабих в Коране представляет собой одной из самых сложных проблем. Обсуждение самого Бога-Творца в этих аятах повышает их актуальность. Многие люди во всем мире и в нашей стране сталкиваются с антропоморфными идеями и неверным пониманием трансцендентности Бога из-за неверного толкования религиозных текстов отдельными лицами и группами салафитско-ваххабитской направленности. В нашей исследовательской работе представлена методология правильного

понимания этих неоднозначных, потенциально многозначных аятов муташибих, а также выводы Абу Мансура и в его источниках знаний, которые провели герменевтический анализ религиозных текстов в данном направлении, а также позиций таких мыслителей, как Машхур, Ыбырай и Шакарим;

- В исламской теологии божественные атрибуты считаются основным средством познания Бога. Хотя количество божественных атрибутов является определенным, в их классификации, проводимой учеными в классических религиозных трудах, нет единности или последовательности. Даже объяснения представителей школы веры Матуриди требуют обобщения и выводов. В ходе нашего исследования было установлено, что классификация божественных атрибутов в ханафитско-матуридитских источниках и трудах Абая, Шакарима, Ыбырая, Машхура Жусупа была уточнена, а их основные функции оценены на основе рациональных критериев и представлены в логической системе;

- Эсхатологические темы были представлены систематически, на основе школы веры Матуриди и традиционных религиозных знаний. Установлено, что некоторые эсхатологические вопросы в религиозных текстах соответствуют письменным источникам XIX-XX веков. Кроме того, в нашем исследовании мы рассмотрели метафизический смысл понятий тавассуль и истигаса, которые на протяжении столетий были предметом споров в исламской истории, а также в нашей стране. Такие понятия как прощение у Творца посредством человека, упоминание и поклонение умершему, мольба умершему с просьбой о защите и заступничестве, были определены при помощи духа, души и разума в соответствии с лексическими, этимологическими и мировоззренческими особенностями казахского народа. Был определен основной смысл таких фраз, как поддержка умершего и обращение к нему за помощью на основе учений Матуриди, в качестве главного критерия рассматривалось понятие таухида, а также проведено различие между причинно-следственной силой и абсолютной силой;

- Количество условий веры в традиционных религиозных знаниях определялось на основе оригинальных произведений Абая, Шакарима, Машхура Жусупа и Ыбырая. В частности, было разъяснено, что Судный День и воскрешение после смерти — это два отдельных состояния, требующих веры. Отдельно объясняется причина рассмотрения условия воскрешения после смерти в религиозных текстах и ханафитско-матуридских источниках;

- Вопрос, определяющий веру человека, — «как верить?» на основе сравнительного анализа религиозных знаний Абу Мансура и произведений Абая Кунанбайулы, Гумара Караша, Шакарима Кудайберди показана роль антропоцентрического религиозного сознания в соотношении веры и добрых дел, определяющего проблему нравственности, определена роль рационалистического, антропоцентрического сознания;

- На основе 22 оригинальных трудов мыслителей, писавших в XIX-XX веках, проведен анализ теологических, эсхатологических, метафизических, а также связанных с верой и пророчеством вопросов, дана оценка их трудов с точки зрения исламоведения;

- На сегодняшний день были выявлены ошибки в произведениях и поэмах казахских поэтов, отредактированных и изданных в виде многотомных научных трудов, проведены текстологический и этимологический анализы.

Основные выводы, предлагаемые к защите:

- Отрадно, что производится транслитерация произведений выдающихся представителей казахской литературы на кириллицу, они становятся предметом исследования, редактирования и публикации. Однако наше исследование выявило, что существуют различия между первоначальным и более поздними изданиями. В ходе текстологического анализа мы обнаружили, что, помимо текстов в самой книге, имеются ошибки в названиях книг поэтов, не соответствующие имеющимся у нас рукописным вариантам, и предложили правильное решение. Например, в публикациях более поздних исследователей были выявлены пробелы относительно названий книг Шакарима, Ыбырая и Мугаза Батыргали;

- Один из самых глубоких и самобытных исследователей вопросов религиозной схоластики Хаким Абай в своей главе «Китаб Атшарк» (название рукописи), которая в настоящее время цитируется как 38-я глава, начинает с обсуждения веры и заканчивает вопросами поклонения. Несмотря на то, что Абай Кунанбаев не особенно одобрял полемику в теологии, в настоящем сочинении он глубже рассмотрел атрибуты Бога и высказал свое мнение по весьма сложному вопросу о спорных божественных атрибутах «Лагайру ва ла хуа», то есть «атрибуты не являются ни Самим Творцом, ни отделены от Него», в рамках ханафитско-матуридитского учения, что является удивительным для специалистов. Учитывая, что об этом упоминал и Машхур Жусуп, а также то, что он обсуждал вопросы, требующие глубоких религиозных знаний, которые соответствуют казахским мировоззрением, становится ясно, что деятели охваченных нашей темой веков, были не только поэтами, писателями и этнографами, но и свободно владели исламскими знаниями, а точнее теолого-схоластическими темами;

- Наше исследование является актуальным научным трудом, в котором освещается идея развития научно-теоретической базы традиционного ислама, о которой говорил Президент Касым-Жомарт Токаев. В связи с этим был сделан вывод о том, что мировоззрение казахского народа, формировавшееся на протяжении многих веков, находится в гармонии с учениями Матуриди;

- Независимо от рассматриваемых нами теологических тем, мы приходим к выводу, что в традиционном казахском религиозном познании, отвергающем концепцию фатализма и руководствующемся антропоцентрическим сознанием, хотя в конечном итоге решающую роль играет Бог, особый приоритет отдается человеческой ответственности и действию по отношению к практическому смыслу веры, судьбе, эсхатологии и божественным атрибутам;

- Сделан вывод о том, что научно-полемические методы и методология рассуждений, характерные для видных представителей мусульманской школы казахской степи, и идея рационального, а не буквального подхода к религии являются основными инструментами, позволяющими противостоять влиянию

различных групп и неизвестных лиц в нашей стране, а также отравленных идеологией экстремизма и терроризма.

Теоретическая и практическая значимость исследования.

Теоретические выводы и заключения, сделанные в ходе исследовательской работы, могут послужить основой для формирования в Казахстане отечественной школы исламоведения на основе традиционных религиозных верований казахского народа.

Большое значение имеет научное изучение и представление модели казахской мусульманской научной мысли, которая считается крупнейшей религиозной школой в мире. Детальное теологическое изучение традиционного исламского понимания в соответствии с мировоззрением народа окажет положительное влияние на формирование и возрождение национально-духовного кода и религиозного иммунитета страны. В этом направлении он может быть использован в качестве источника те, кто интересуется изучением народов Центральной Азии, их культуры и религии с правовой и обычной точки зрения.

Кроме того, проанализированные в диссертационной работе теологические выводы и научные результаты в сопоставлении с религиозным мировоззрением казахского народа могут быть использованы в качестве основного учебного пособия или источника в высших учебных заведениях, специализирующихся на религиоведении, исламоведении, казахской литературе, в медресе-колледжах, а также в центрах и институтах, проводящих исследования в специальной религиозной области.

Публикация и апробация научных работ.

Основные результаты и выводы диссертационной работы опубликованы в 7 научных статьях в отечественных и зарубежных научных изданиях. Из них 1 статья опубликована в базе данных Scopus, 6 статей опубликованы в журналах, входящих в перечень, утвержденный комитетом по контролю в сфере образования и науки МОН РК.

I. Статья в базе данных Scopus :

Intercession in the Maturidi School and its place in Kazakh Religious Literature. Pharos Journal of Theology ISSN 2414-3324 online Volume 106 Issue 1 – (2025). p. 1-9.

II. Список статей, опубликованных в научно-познавательных журналах, представленных Комитетом по обеспечению качества в сфере науки и высшего образования Министерства науки и высшего образования Республики Казахстан:

1. «Проявление концепции Табарик в исламской теологии и религиозных знаниях казахского народа: сравнительный анализ» // Вестник Казахского национального университета, серия философия, культурология, политология. – Алматы: «Казахский университет», 2018. № 4 (66). – 51-58 сс.

2. «Интерпретация проблемы «заступничества» в школах Абу Ханифы и Матуриди» // Институт философии, политологии и религиоведения, Философский и социально-гуманитарный журнал «Адам Алеми», Серия религиоведческих и исламоведческих исследований. – Алматы: «Казахский университет», 2018. № 4 (78). – 152-163 сс.

3. «Значение школы веры Матуриди в творчестве Абая Кунанбайулы и Шакарима Кудайбердиулы» // Вестник Казахского национального университета, серия «Востоковедение». Алматы: «Казахский университет», 2019. № 2 (89). – 184-191 сс.

4. «Научный метод и особенности имама Матуриди» // Вестник Государственного университета имени Шакарима города Семей. 2020. № 3 (91). – С. 369-373.

5. «Толкование «Тавилят ах ас-сунна» и его источники» // Вестник Государственного университета имени Шакарима города Семей. 2020. № 4 (92). – С. 364-368.

6. Divine attributes in the Maturidi teachings and traditional religion belief of the Kazakh nation: comparative analysis // Eurasian Journal, Religious series. 2024. № 4 (40). – 58-68 сс.

Структура диссертации. Структура диссертационной работы состоит из введения, трех основных глав (первая глава состоит из 3 глав, вторая глава состоит из 3 глав, третья глава состоит из 3 глав, всего 9 глав), заключения, списка литературы и приложений, в соответствии с целями и задачами исследовательской работы. Общий объем – 241 страниц. Количество использованных литератур – 280.